

التوزيع السنوي لأنشطة القسم

التحضير

الشهر	التعبير الشفوي	الأنشطة الرياضية المنطقية	الأنشطة الايقاظية العلمية	النشاط الأخلاقي	الأنشطة اليدوية	الأنشطة البدنية	الأنشطة المسرحية	الأنشطة الموسيقية
شهر أكتوبر	*التواصل الشفوي: - اخذ الكلمة. - الإنصات إلى الآخر - الاستفسار - الطلب- النداء- الموافقة- عدم الموافقة.	*إيقاظ لمفهوم الفضاء: -تنظيم الفضاء. -استكشاف الفضاء. -إدراك بعض المفاهيم الخاصة بالفضاء(فوق/تحت. أمام/وراء.إلى جانب.قريب من.بعيد عن.أعلى من/أسفل من.يمين/يسار. داخل/خارج.بين.	*جسم الإنسان: -تسمية أجزاء جسم الإنسان: (الرأس-الذراع- الأطراف العليا الأطراف السفلى -). -تحديد أعضاء الحس الخمسة وذكر وظائفها -تعيين تقريبي لمواقع الأجهزة الخلية للقلب؛ الرتنين؛ المعدة.	*آداب الأكل: -غسل اليدين. -ترتيب المائدة. -استعمال الملاعة والمنديل. -البسمة.الحمد لله.	*تممية الحس النفسي الحركي: -التوافق بين العين واليد. -الضبط الحركي. -التحكم في مسك أدوات التخطيط؛ التلوين؛و القص. -الاتجاه: أفقي؛ عمودي؛منحني.	*الاندماج الاجتماعي -التمائل. -تقليد سلوكيات المنزل -التعايش مع المجموعة. -الاستقلالية.	الالعاب الرمزية	-الاستماع الى انواع مختلفة من الموسيقى

الغناء	ألعاب التنكر	*الاندماج الاجتماعي -تأكيد الذات. -الوعي بإمكانية ربط علاقات مع الآخرين. -المشاركة في عمل جماعي.	*تنمية الحس النفسي الحركي: -تأكيد الذات. -الوعي بإمكانية ربط علاقات مع الآخرين. -المشاركة في عمل جماعي.	*اداب الطريق: -احترام علامات المرور. -استعمال الرصيف. -استعمال الاماكن المخصصة لاجتياز الطريق.	*تغذية الانسان: -ذكر اغذية يتناولها الانسان وتصنيفها تصنيفا بسيطا(خضر.غلال.حبوب) -ابرار اهمية التغذية في نمو الجسم.وقواعد التغذية السليمة. -تحديد قواعد حفظ الصحة	*إيقاظ لمفهوم الفضاء: -تعرف الخط المفتوح. -تعرف الخط المغلق. -تعرف بعض الأشكال الهندسية عن طريق الملاحظة؛ المقارنة؛ التسمية؛ الرسم.	*التواصل الشفوي: -الأمر-النهي. -تبليغ رغبة. -فهم رغبة الآخرين. -مجاملة الآخرين.	شهر نوفمبر
الغناء	الايام	*الاندماج الاجتماعي -تقبل الهزيمة. -التنافس النزيه . -احترام قانون اللعبة.	*اثارة الخيال والقدرة على الابتكاروالابداع: -الاستمتاع بابداعاته. -تواصل الرغبة حتى انهاء انتاجه. -القدرة على استخدام مواد وفنيات اساسية	اداب الحوار: -الانصات . -عدم مقاطعة المتكلم. -اخذ الكلمة . -احترام الراي المخالف.	*تنفس الانسان: -الوعي بعملية التنفس عند الانسان . -ابرار اهمية الهواء في التنفس -تحسيس الاطفال بمخاطر التلوث على صحة الانسان وتسببه في الامراض.	*إيقاظ لمفهوم الفضاء: -ملاحظة الاشياء. -تعرف بعضها انطلاقا من خاصية ما.	*التواصل الشفوي: -الاستحسان / التعجب -شرح تعليمية خاصة بلعبة. -فهم تعليمية خاصة بلعبة. -التبرير .	شهر ديسمبر
تنمية الجانب الحسي والحركي.	مسرحة القصص.	*تعرف الجسد: -تسمية وتحريك مختلف اعضاء الجسم : *الراس؛ الفم؛ الفك الاعلى؛ الفك الاسفل؛ الحديقة؛ العنق؛ الصدغ). *الجزع: (الورق القامة). *الاطراف: (الذراع الساق).	*تنمية الذوق والحس الجمالي: -الاستمتاع بمشاهدة الاعمال الفنية. -القدرة على تعيين بعض المكونات التشكيلية البسيطة. *التهيئة لتقبل التدريبات الاساسية: -التناظر: *تزويق شريط. -المادة : *امثلة خطية .	*اداب الطلب والتحية: -الأستاذان. -الرجاء. -الشكر. -التحية. -التوديع.	*الحيوانات الالهية: -تعداد الحيوانات الالهية. -تصنيفها تصنيفا مبسطا حسب نظامها الغذائي: -تاكل العشب . -تاكل اللحم . -تعرف كيفية تنقلها في الوسط الذي تعيش فيه .	*إيقاظ للتفكير المنطقي: *الانتقاء: -اكتساب خاصية ما. -تكوين مجموعات حسب خاصية معينة. *التصنيف: -تعرف الخاصية المعينة من التصنيف انطلاقا من مجموعات مصنفة. -التجميع حسب خاصية معينة او مجموعة	*اغناء الزاد اللغوي: -التعبير عن المكان -التعبير عن الزمان -تسمية الاشياء -تسمية الاعمال -تسمية الاحاسيس -اكتساب مفردات ضمن مقام معين .	شهر جانفي

<p>تنمية الجانب الحسي الحركي</p>	<p>مسرحة القصص</p>	<p>*تعريف الجسد : -المفاصل . -التنفس . -التحكم في الفضاء . -التنقل في الفضاء . -التمييز بين اليمين واليسار . -التوجه في الفضاء</p>	<p>*القدرة على الابتكار والابداع : -ممارسة المواد و ادراك خصوصيتها . -القدرة على استغلال موجودات عرضية .</p>	<p>* الروابط الاسرية: -صلة الرحم . -احترام الوالدين . -زيارة الاقارب في المواسم والاعیاد .</p>	<p>*النباتات : -تحسيس الاطفال بمظاهر نمو النبتة وبوصفها كأننا حيا يحيا ويموت . -ادراك اهمية النباتات ووظيفتها في البيئة .</p>	<p>*ايقاظ التفكير المنطقي: *الترتيب : -ترتيب وتكميل مجموعات حسب خاصية معينة. -ترتيب مجموعات متتالية من الاشياء تنازليا او تصاعديا . *التسلسل : -التسلسل وملاحظة متتالية واستكشاف الخاصية المعتمدة في تسلسل عناصرها . -تكوين متتاليات منظمة حسب الطول او الحجم او اللون او الشكل . -انجاز متتاليات حسب قاعدة متفق عليها .</p>	<p>*اغناء الزاد اللغوي : -صياغة وصف بسيط . -سرد حدث بسيط. -التعبير عن رسم. *الاخبار والاستخبار -افادة الآخرين بمعلومة؛ يحدث؛ او بمشاعر؛ او احداث.</p>	<p>شهر فيفري</p>
<p>التعبير والابداع</p>	<p>مسرح الطفل</p>	<p>*التحكم في الفضاء: -المشي السير الى الوراء مع استعمال حواجز . -المشي وفق مسار محدد . -التحكم في التوازن لمدة محددة عند القيام بحركة.</p>	<p>*الحس الجمالي : -التعرف على الالوان الاولية : (الاحمر * الازرق * الاصفر) -التعرف على الالوان الثانوية : (البنفسجي *البرتقالي)</p>	<p>*الحس البيئي : -رعاية النباتات . -المحافظة علي الاشجار . -الاسهام في نظافة المحيط.</p>	<p>*ايام الاسبوع : -ذكر ايام الاسبوع . -ابرز اهمية بعض الايام: *عيد ميلاد *الاعیاد الوطنية *الاعیاد الدينية *يوم الراحة الاسبوعية .</p>	<p>*التحسس لمفهوم العدد: مقارنة العدد الرتبي . -انجاز خوارزمات . -تكوين متتاليات حسب نسق معين في تواتر الشكل او اللون او الحجم.</p>	<p>*الاخبار والاستخبار : -الاجابة عن طلب. -الاجابة عن سؤال -الاجابة عن استفسار . -صياغة سؤال بكيفية واضحة و ملائمة . -صياغة استفسار.</p>	<p>شهر مارس</p>

التعبير والابداع	مسرح الطفل	*التحكم في الفضاء: -القفز . -القفز على رجل واحدة . -القفز الطويل -القفز العمودي	*الحس الجمالي: -تناسق الالوان . -القدرة على استغلال موجودات عرضية	*ايفاظ الطفل : -للحس الديني -الايمان بالله -الايمان بالرسول . -حب الوالدين .	*الليل والنهار : -دورية الليل والنهار :(طول النهار قصره) -ذكر أنشطة الانسان في الليل والنهار.	*التحسس لمفهوم العدد: -اكتشاف مفهوم العدد الاصلي. -ربط علاقة بينعناصر مجموعتين. -مقارنة عناصر مجموعتين من حيث الكم. -الربط بين الكم المنطوق و عدد عناصر المجموعة -الترميز لكم: من 1 الى 10 دون كتابة العدد .	*اغناء الخيال : -تصورخاتمة جديدة لقصة مسموعة . -سرد قصص بسيطة لحيوانات خرافية . -التحاور حول صور. *التيقظ الى عالم القراءة والكتابة: -ترتيب مشاهد ترسم احداث قصة بسيطة. -سرد قصة بسيطة اعتمادا على احداث بسيطة.	شهر افريل
تنمية الرغبة في تكوين علاقات مع الاخرين	مسرح العرائس	*الجانبية : -المصطلحات الفضائية : (امام خلف .قريب .بعيد داخل .خارج .قوى تحت .صلب .لين) . *الايقاع : (سريع /بطئ . *الرمي : البعيد /المصيب . *الرمي الالتقاط الحر	*الابداع وتحقيق الذات : -تناسق الالوان .	*ايفاظ الطفل : -للحس الوطني . -التضامن والتآزر .	*المادة : -تعرف حالات المادة : (سائل /جامد) -ذكر خصائص بسيطة للمادة : (ثقيل /خفيف)	*التحسس لمفهوم العدد: -تعرف المفاهيم التالية : (اكبر . اصغر . على قدر من خلال وضعيات محسوسة تعتمد المقارنة.	*التيقظ الى عالم القراءة والكتابة : -الاتصاات الى قصة سردها غيره . -التمييز بين انواع مختلفة من المحامل الكتابية : (كتب ؛جراند ..) -تصفح كتاب والبحث عن صورة معينة تجسم حدثا . -تعرف اسماء بالاعتماد على الصورة:(مواد غذائية؛ملابس..)	شهر ماي

-التعبير عن فكرة
:(حدث.معنى.موقف)
من خلال رموز
خطية او مصورة .
-نقل نماذج و اشكال
خطية بسيطة.

*التيقظ الى عالم
القراءة والكتابة :
-وضع علامات
باشباع سطر .
-وضع علامات ما
بينسطين (تحت
السطر /فوق السطر)
-تنمية الانتباه
وتطوير الذاكرة.
- التحكم في الحركة.

*تعيين الاعداد الطبيعية:
-تعيين الاعداد الطبيعية
الاولى والتعبير عنها عن
طريق وضعيات محسوسة

*المادة :
-المقارنة بين بعض
المواد من حيث :
-الثقل/ الخفة
-خشن/لين

*اداب المواطنة :
-احترام المسن .
-مساعدة الاخرين .
-احترام الغير.

*الابداع وتحقيق
الذات :
-تناسق الالوان .

*الجانبية :
-التناسق البصري
واليدوي .
-اكتشاف الجاذبية
الطاغية

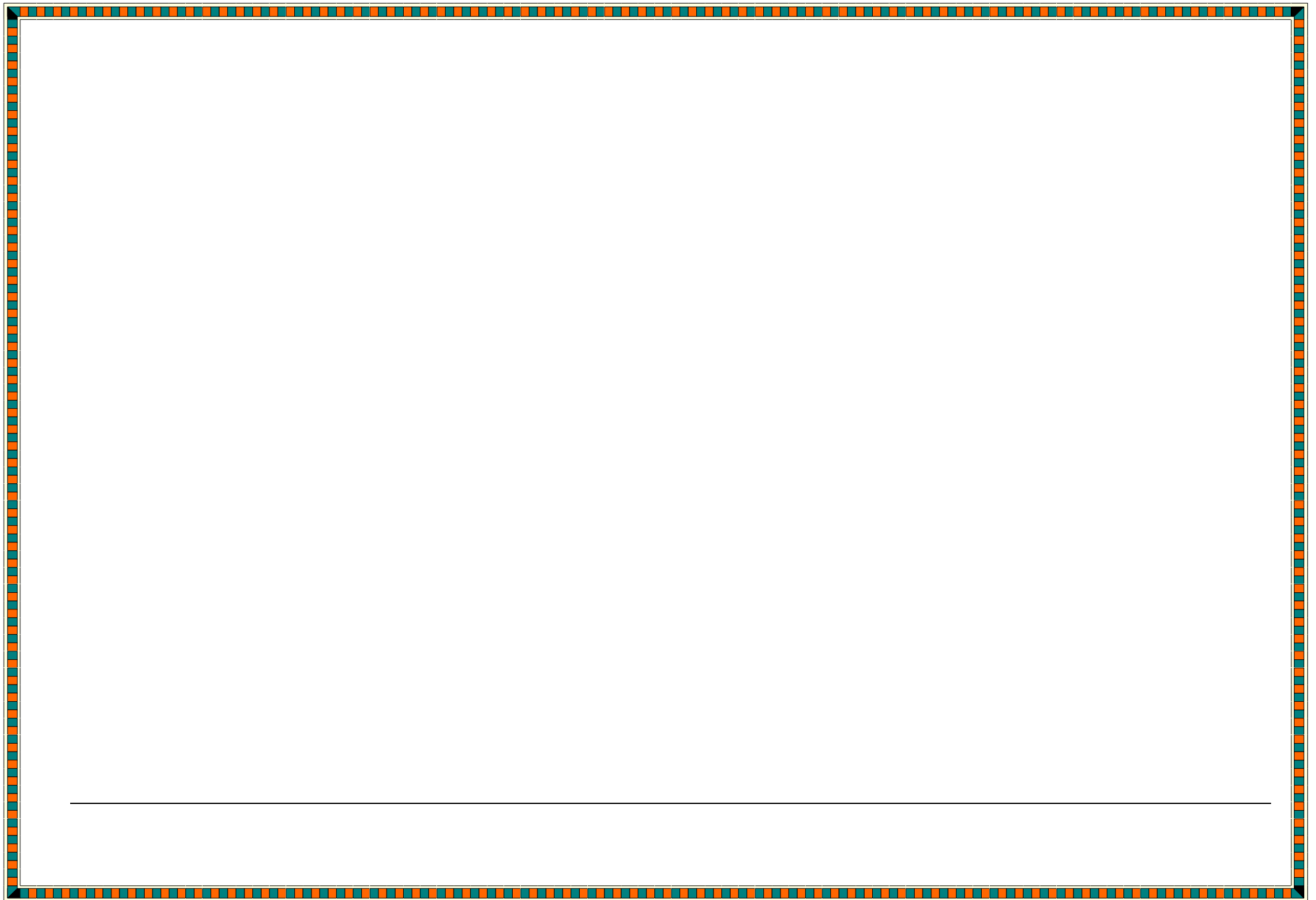
مسرح
العرائس

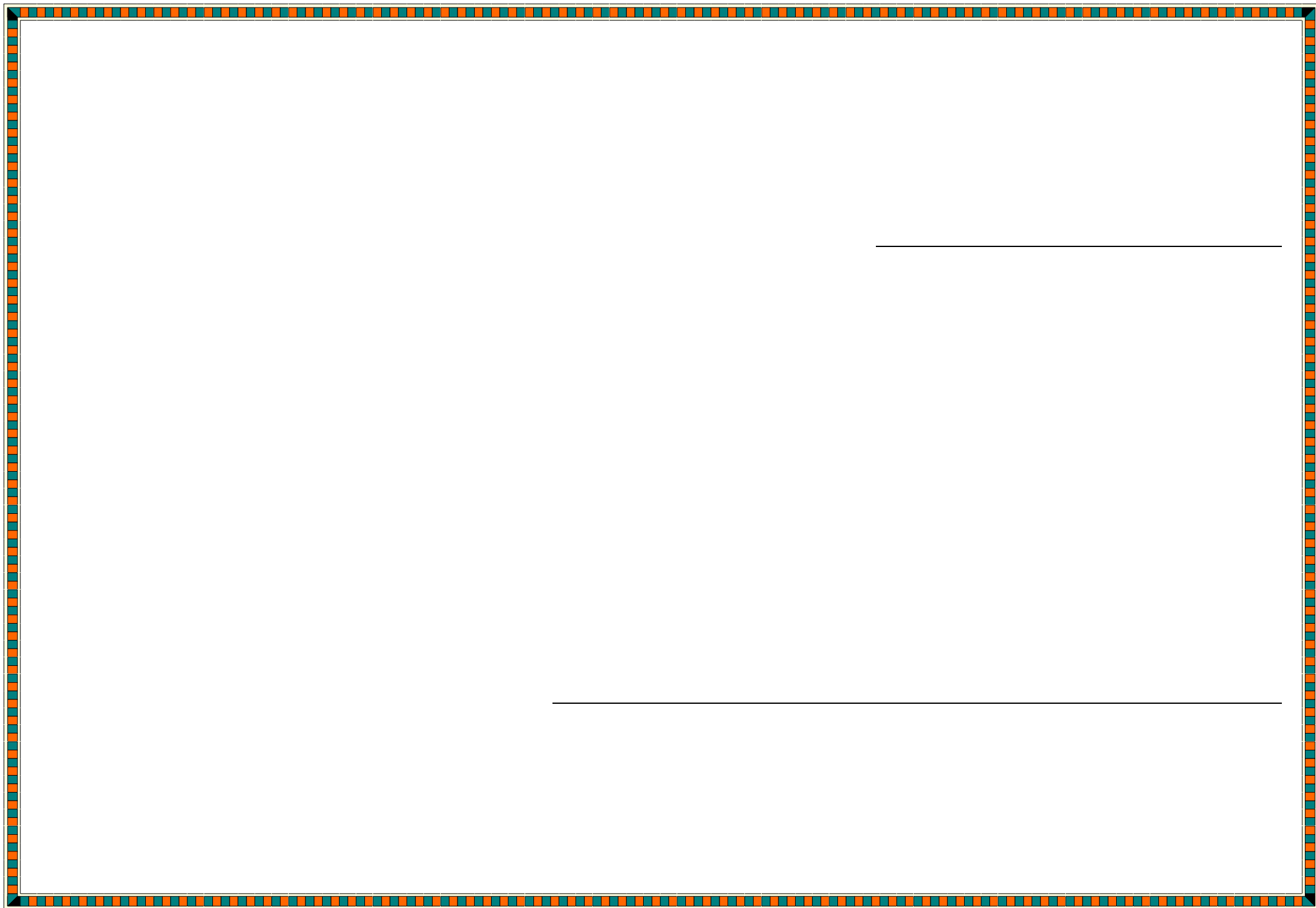
تنمية
الرغبة
في تكوين
علاقات
مع
الاخرين

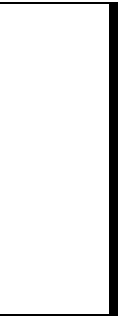
شهر
جوان

--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--







بيداغوجيا المشروع بالقسم التحضيري

تعاريفه ، مراحلہ ، مزاياه ،
حدوده ، صعوباته ، نماذج .

عن منشورات المركز الوطني لتكوين المكوّنين في التربية (بتصرّف)

إعداد : الطيّب الكرو مساعد بيداغوجي

مقدمة من مقاربة بيداغوجية إلى أخرى :

كلّ شيء يتغيّر بالنسبة للأطفال

تؤكد نظريّات التعلّم البنائية والبنائية الاجتماعية (بروسوه ، بياجيه ، فيقوتسكي ...) على أنّ التعلّم الذاتي لا يتحقّق إلاّ متى كان الطفل واعيا بإمكاناته ، واثقا بقدرته على اتّخاذ المبادرة الشخصية ، ذلك أنّ هذا الوعي ينمّي لديه القدرة على تجاوز ذاته والمرور من التّمرّك حول الذات إلى التّمرّك حول المجموعة والارتقاء تدريجيا من التفكير الأنوي إلى التفكير الشكلي . لذلك يتعيّن على الفعل التربوي أن يكون هاجسه توفير الوضعيات الملائمة لتحقيق غاياته في مجال الاستقلالية والترشّد . ومهما تعدّدت المقاربات البيداغوجية فإنّ **البيداغوجيا القائمة على المشروع** تبدو مؤهّلة لحمل هذه المعاني السامية ، لما تتميز به من **شمولية** وما تتيحه لكلّ من المربّي والطفّل من فرص حقيقية تفضي إلى **ممارسة الحياة** بالفعل ذلك أنّ :

المدرسة ليست إعدادا للحياة بقدر ما هي الحياة ذاتها (جون ديوي)

لغويا : هو الرّمي إلى الأمام أي ما نقذفه إلى الأمام و نودّ

اللّحاق به **projet : jeter en avant**

بيداغوجيا :

المشروع : هو ما ننوي إنجازَه في أمد قريب أو بعيد نسبيا.

المشروع : هو ما نقرّر إنجازَه أي الهدف الذي نروم تحقيقه

المشروع : سياق استشرافي يفترض القدرة على تصوّر غير

الواقع وتخيّل الزّمن المقبل ببناء سلسلة من الأعمال

المتوالية والأحداث الافتراضية والمنظمة بشكل تقريبي .

المشروع: هو مجموعة من العمليات المتفاوض حولها.

المشروع : مجموعة من العمليات المتفاوض حولها

محدودة في الزمن وموجهة لتحقيق هدف معين.

المشروع : نشاط تلقائي ومنسق لمجموعة من الأطفال

يعكفون على القيام به بصورة منهجية وذلك بإنجاز شامل

متعدد المجالات يختارونه بحرية .

نشأة المشروع :

لا يولد المشروع بصفة عفوية بل ينبع من سياقات مادية

وأخرى بشرية تتموضع في المكان والزمان فيتولد عن

تحليل معطيات هذه السياقات مشكل تستوجب معاجته انخراط

جميع الأطراف في عقد جماعي . وتكون هذه السياقات : -

عارضة تجسم انشغالات الأطفال واهتماماتهم

- **مُثارة** من قبل المربي لتحقيق غرض بيداغوجي

معين يندرج ضمن تخطيط متكامل¹ محكم التصور.

مراحل تنفيذ المشروع

1 - اختيار المشروع

2 - اختيار الوسائل والمعامل .

3 - إنجاز الأشغال .

4 - تقييم المشروع.

مزايا بيداغوجيا المشروع

1 - سيكولوجيًّا :

- اكتساب مستوى من **الترشّد الذاتي** الذي يسمح له بتوظيف قدراته ضمن قدرات عناصر المجموعة .
- تقبّل الوضعيّات بكلّ **ثقة بالنفس** والتعامل معها إيجابيًّا .
- القدرة **تصوّر الحلول** الممكنة للوضعيّة وتخيّر

مزايا بيداغوجيا المشروع

2 - أخلاقياً واجتماعياً :

- احترام الالتزامات تجاه الذات وتجاه الآخرين .
- الشعور بالارتياح لإنجاز العمل ضمن مجموعة .
- الإحساس بالسعادة بنجاح الفريق الذي ينتمي إليه دون التقليل من أهمية مساهمته في الإنتاج الجماعي .

مزايا بيداغوجيا المشروع

3 - عرفانيًا :

- اكتساب معارف وقدرات ومهارات في انخراطه في تنفيذ المشروع
- تنمية الاستراتيجيات الذهنية للقدرة على التعلّم العرفاني .

يقول جون ديوي :

إنّ الطفل الذي يسهم في بناء مشروع ويتبنّاه لقادر على اكتساب المعارف الضرورية لوضعه حيز التنفيذ .

حدود بيداغوجيا المشروع

من الضروري أن يتفطن المربّون إلى خصوصيّات نموّ الطّفل وقدراته الذهنية والبدنية وشروطه في هذه المرحلة العمرية حتّى لا ينساقوا وراء مشاريع وهمية أو مشاريع تمتدّ في الزّمن وتحيد بهم إلى منزلقات التي يمكن التحصّن من الوقوع فيها بـ :

- برمجة مشاريع تربوية قصيرة المدى وملائمة لجميع الأطفال .

- عدم الإكثار من المهمّات التي يستوجب المشروع إنجازها .

- الحرص على تبسيط التعليمات المتعلّقة بتنفيذ خطط العمل .

- تجنّب صيغ الإلزامية في توزيع المهامّ .

حدود بيداغوجيا المشروع

- توفير مناخ تربوي يضمن التواصل والتشارك والتعاون .
- تنظيم المهمّات بحسب إمكانيات الأطفال .
- تيسير إجراءات تنفيذ المشروع لجعله قابلا للإنجاز .
- توخي المرونة عند تقييم المشاريع وتثمين كلّ ما ينجزه الأطفال.

صعوبات بيداغوجيا المشروع

من المؤكّد أنّ بيداغوجيا المشروع لا يخلو من صعوبات تفرض على المربّي قدرا عاليا من اليقظة والحذر عند كلّ تصرّف قولا وفعلا على اعتبار حساسية التعامل مع الأطفال .

ومتى استطاع الإجابة على الأسئلة التالية :

هل يجب أن أتدخل ؟ ، متى أتدخل ؟ ،

كيف أتدخل ؟ لماذا أتدخل ؟

صعوبات بيداغوجيا المشروع

ما يدفع بالمربّي إلى تحيين معارفه المتصلة بـ :

* علم نفس الطفل ، * علم النفس النشوئي

* النموّ الفيزيولوجي العصبي * علم الاجتماع التربوي

* علم النفس الاجتماعي ” جركية المجموعات ”

* تعلّميات الموادّ * دعائم التعلّم قبل المدرسي.

نماذج من المشاريع

الشكر موصول لأصحابها وجزاهم الله خيرا

توزيعية المشاريع والمدارات

مقترح من دائرة الحامّة للغة العربية - قابس - (ضرورة التصرّف في المحتوى ما يتماشى مع محيط الطفل واحتياجاته

الشهر	عدد الحصص	المشروع	المدار	الفترة
أكتوبر	10	التعرف على الفضاء المدرسي	الحياة المدرسية	10 / 01 — 10 / 17
	08	كباش العيد	عالم الحيوان	10 / 20 — 10 / 31
نوفمبر	10	غراسة نبتة	عيد الشجرة	11 / 03 — 11 / 16
	10	إنتاج مسرحية	الطفل والأسنان	10 / 17 — 10 / 28
ديسمبر	15	زيارة مريض بالمستشفى	الانتماء للوطن	12 / 01 — 12 / 19
جانفي	09	علم بلادي	الانتماء للوطن	01 / 05 — 01 / 16
	10	إنتاج قصة	عيد الطفولة	01 / 19 — 01 / 30
فيفري	08	تجسيم علامات المرور	الطفل والطريق	02 / 02 — 02 / 13
	10	تقمص أدوار	المهن	02 / 16 — 02 / 27
مارس	10	إعداد وجبة غذائية	الطفل والغذاء	03 / 02 — 03 / 13
أفريل	09	مسرحية الطفل والغذاء	الطفل والغذاء	03 / 30 — 04 / 12
	10	إعداد بطاقة فصل	الفصول الأربعة	04 / 13 — 04 / 26
ماي	09	إعداد بطاقة تهنئة	الاحتفال بمناسبة	04 / 27 — 05 / 10
	10	إعداد هدية	الاحتفال بمناسبة	05 / 11 — 05 / 24
جوان	15	صنع هاتف	الإعلام والاتصال	05 / 25 — 06 / 07

المشروع

الحيوانات الالهية

عدد الحصص : 05 حصص (الشكر موصول لصاحبه)

الوسائل	الموضوع	الاقتدار الفرعي	الاقتدار الرئيسي	النشاط	الحصّة
مشاهد لحيوانات	حوار حول الحيوانات الالهية	الانصات الى الاخرين	التواصل الشفوي	نشاط لغوي	الحصّة الاولى
الفضاء الخارجي	تقليد بعض الحيوانات الالهية في تنقلها	ربط علاقة مع الاخرين	الاندماج الاجتماعي	نشاط بدني	
اثاث الفصل	يمين /يسار	ادراك بعض المفاهيم المتعلقة بالفضاء	ايقاظ لمفهوم الفضاء	نشاط رياضي منطقي	
صور لبعض الحيوانات الالهية	الحيوانات الالهية	تعداد الحيوانات الالهية	الحيوانات الالهية	نشاط ايقاضي علمي	
صور حيوانات اقلام تلوين	تلوين صور لبعض الحيوانات الالهية	التحكم في مسك ادوات التخطيط والتلوين	تنمية الحس النفسي الحركي	نشاط يدوي	
الة تسجيل	اصوات حيوانات اهلية	الاستماع الى الاصوات الموجودة في المحيط	الطفل و العالم الصوتي	نشاط موسيقي	
مشهد لضیعة بها حيوانات	تسمية الحيوانات الالهية	تسمية الاشياء	اغناء الزاد اللغوي	نشاط لغوي	
العاب التقليد	طريقة تنقل الحيوانات الالهية في الوسط	تعرف كيفية تنقلها في الوسط الذي تعيش فيه	الحيوانات الالهية	نشاط ايقاضي علمي	
الفضاء الخارجي	تقليد طريقة تنقل بعض الحيوانات : القفز /المشي	التعايش مع المجموعة	الاندماج الاجتماعي	نشاط بدني	
صور لقن /الزربية	نظافة اماكن عيش الحيوانات	الاسهام في نظافة المحيط	الحس البيئي	نشاط اخلاقي	
صور /صوف /ريش	تلوين صور حيوانات اهلية بالريش /الصوف /	التوافق بين العين واليد	تنمية الحس النفسي الحركي	نشاط يدوي	الحصّة الثانية
اثاث القاعة	يمين / يسار	ادراك بعض المفاهيم المتعلقة بالفضاء	ايقاظ لمفوم الفضاء	نشاط رياضي منطقي	
الة تسجيل	العاب في الرقص	الرغبة في تكوين علاقات مع الاخر	تنمية الجانب الحس حركي	نشاط موسيقي	

مشاهد مصورة	وصف بسيط لحيوانات اهلية	صياغة وصف بسيط	اغناء الزاد اللغوي	نشاط لغوي	الحصة الثالثة
اثاث الفصل	داخل / خارج	ادراك بعض المفاهيم المتعلقة بالفضاء	ايقاظ لمفهوم الفضاء	نشاط رياضي منطقي	
الفضاء الخارجي	التعايش مع اصدقائه في انسجام	التعايش مع المجموعة	الاندماج الاجتماعي	نشاط بدني	
صور حيوانات	حيوانات عاشبة / لاحمة	تصنيفها تصنيفا بسيطا حسب نظامها الغذائي	الحيوانات الاهلية	نشاط ايقاظي علمي	
صلصال /اوراق تصوير	صنع قن دجاجة /بييض	تواصل الرغبة حتى انتهاء انتاجه	القدرة على الابتكار والابداع	نشاط يدوي	
مشاهد مصورة	نظافة اماكن عيش الحيوانات	الاسهام في نظافة المحيط	الحس البيئي	نشاط اخلاقي	
الآلة تسجيل	العاب في الرقص	الرغبة في تكوين علاقات مع الاخرين	الانشطة الاليقاعية	نشاط موسيقي	
الانجازات	التعبير عن انجازات المشروع	التعبير عن مشروع انجزه	اغناء الزاد اللغوي	نشاط لغوي	
الوان مائية /صور	التلوين بالالوان المائية	التحكم في مسك ادوات التلوين	تنمية الحس النفسي الحركي	نشاط يدوي	
فضاء اللمجة	العناية بنظافة المحيط من حوله	الاسهام في نظافة المحيط	الحس البيئي	نشاط اخلاقي	
صور لحيوانات	حيوانات تاكل العشب واخرى تاكل اللحم	تصنيفها تصنيفا بسيطا حسب نظامها الغذائي	الحيوانات الاهلية	نشاط ايقاظي علمي	الحصة الرابعة
اثاث الفصل	داخل / خارج	ادراك بعض المفاهيم المتعلقة بالفضاء	ايقاظ لمفهوم الفضاء	نشاط رياضي منطقي	
الفضاء الخارجي	التعايش مع المجموعة	التعايش مع المجموعة باحترام	الاندماج الاجتماعي	نشاط بدني	
الآلة تسجيل	العاب في الرقص	الرغبة في تكوين علاقات مع الاخرين	الرقص الاليقاعي	نشاط موسيقي	
انجازات المشروع	وصف بسيط لانجازات المشروع	صياغة وصف بسيط	التواصل الشفوي	نشاط لغوي	الحصة الخامسة
صور حيوانات	طريقة تنقل الحيوانات	تصنيفها حسب طريقة تنقلها	الحيوانات الاهلية	نشاط ايقاظي علمي	
اطواق /حبال	العاب جماعية	التعايش السلمي مع المجموعة	الاندماج الاجتماعي	نشاط بدني	
فضاء اللمجة	نظافة الفضاء	الاسهام في نظافة المحيط	الحس البيئي	نشاط اخلاقي	
اقتعة حيوانات	تقليد تنقلات الحيوانات الاهلية	تقليد الادوار	العاب التنكر	نشاط مسرحي	
اثاث الفصل	داخل / خارج	ادراك بعض المفاهيم المتعلقة بالفضاء	ايقاظ لمفهوم الفضاء	نشاط رياضي منطقي	
اقلام زينة /الوان مائية	تلوين حيوانات اهلية	التحكم في ادوات التلوين والقص	تنمية الحس النفسي الحركي	نشاط يدوي	
انشودة ضيعة جدي	العاب في الرقص	الرغبة في تكوين علاقات مع الاخرين	الرقص الاليقاعي	نشاط موسيقي	

المشروع : الطفل والكتاب

إنجاز المنشطة : عائشة السانكلي - صفاقس -

النشاط	الاقدرات الرئيسية	الاقدرات الفرعية	الأهداف	الوسائل والمحامل
لغوي	* إغناء الخيال	*تصور خاتمة جديدة لقصة مسموعة - سرد قصص خرافية - التحاور حول أحداث قصص خيالية	أن يصل أطفالنا إلى : - التمييز بين ما هو واقعي و ما هو خرافي - فهم أحداث القصص والتوسع فيها	قصص مختلفة
رياضي منطقي	*التحسس لمفهوم العدد	تعرف المفاهيم التالية : أكبر / أصغر / على قدر	أن يصل أطفالنا إلى : - ممارسة مجموعة من الألعاب توظف مقارنة كم مجموعات بتوظيف العبارات أكبر / أصغر / على قدر	ألعاب داخلية وخارجية مختلفة .
إيقاظي علمي	أيام الأسبوع	- ذكر أيام الأسبوع - إبراز أهمية بعض الأيام (الربط بين أيام الراحة والمطالعة)	أن يصل أطفالنا إلى : ذكر أيام الأسبوع / ترتيبها - إبراز أهمية بعض الأيام	ألعاب مختلفة
إيقاظي أخلاقي	آداب المواطنة	* المحافظة على الممتلكات العمومية	أن يصل أطفالنا إلى : اكتشاف فضاء المكتبة العمومية والوقوف على قيمة الكتاب	كتب وقصص
تربية موسيقية	حفظ وإلقاء	- مقطوعة الكتاب	أن يصل أطفالنا إلى : - حفظ وإلقاء المقطوعة	شريط مسجل
أشغال يدوية	التهيئة لتقبل التدريبات الأساسية	القدرة على تعيين بعض المكونات التشكيلية البسيطة الخطوط والأشكال	أن يصل أطفالنا إلى: رسم سلسلة من الصور لتجسيد حكاية	محامل وألوان
نشاط حسي حركي	الاندماج الاجتماعي	المشاركة في عمل جماعي	أن يصل أطفالنا إلى: - الإسهام في تهيئة الفضاء لتكوين معرض للكتاب في القسم	قصص وكتب ومجلات
نشاط مسرحي	مسرحة القصص	إعداد سيناريو لقصة مختارة	أن يصل أطفالنا إلى : تمثيل القصة المختارة مع الربط بين التعبير اللفظي والجسماني	قصة

ملاحظة: سنقوم خلال هذا المشروع بزيارة للمكتبة العمومية بالمنطقة

إنجاز المنشطة : عائشة السانكلي - صفاقس -

النشاط	الاقدرات الرئيسية	الاقدرات الفرعية	الأهداف	الوسائل والمحامل
لغوي	* التواصل الشفوي * إغناء الزاد اللغوي * التيقظ إلى عالم القراءة والكتابة	*التعبير عن أحداث قصة من خلال المشاهد *التعبير بالأمر والنهي *اكتساب مفردات ضمن مقام معين - صياغة وصف بسيط - تعرف أسماء بالإعتماد على الصور - تنمية الإنتباه وتطوير الذاكرة	أن يصل أطفالنا إلى :- تصفح قصة" سرحان في الطريق - تحديد شخصيات القصة - ظرفها الزماني والمكاني - التعبير عن أحداث القصة - توظيف أعمال لغوية تعبر عن الأمر والنهي - التعبير عن سلوك الطفل في الشارع - صياغة وصف بسيط لشارع (السيارات / علامات المرور / المترجلون) - التعرف على أسماء بعض وسائل النقل وتصنيفها (برية/ بحرية جوية / نقل الركاب / نقل البضائع * ملاحظة مشاهد وإبراز نقاط الاختلاف	
رياضي منطقي	*التحسس لمفهوم العدد	التعرف المفاهيم التالية أكبر/ أصغر / على / قدر من خلال وضعيات محسوسة تعتمد المقارنة - مقارنة عناصر مجموعتين من حيث الكم - الربط بين الكم المنطوق وعدد عناصر المجموعة	أن يصل أطفالنا إلى :- التعبير عن وضعيات محسوسة تعتمد المقارنة بتوظيف المصطلحات أكبر / أصغر / على قدر - مقارنة عناصر مجموعتين من حيث الكم - عد عناصر مجموعة تتركب من 10 أشياء على الأقصى	
إيقاظي علمي	*تنفس الإنسان	- التعرف عملية التنفس - الشهيق - الزفير - مخاطر تلوث الهواء على صحة الإنسان	أن يصل أطفالنا إلى :- الوعي بعملية التنفس عند الإنسان وإبراز أهمية الهواء في التنفس - تحديد أسباب تلوث الهواء (وسائل النقل / مصانع) - مخاطر تلوث الهواء على صحة الإنسان وتسببه في شتى الأمراض - اقتراح حلول لإنتاب تلوث الهواء	

<p>أن يصل أطفالنا إلى : التعبير عن ضرورة احترام المارة وذلك انطلاقاً من القصة المعتمدة وتحديد سلوك الاطفال في الطريق حفظ مقطوعة الطفل الحذر : إنني طفل أبر * إنني طفل حذر لاتراني لاعبا * بتراب أو حجر وإذا جرت الطريق*أتمشى في حذر - كتابة لافتات وتلوينها وتلصيقها لتوعية أطفال المدرسة لمخاطر الطريق</p>	<p>* احترام المارة * احترام علامات المرور - إنجاز مشروع توعوي للأطفال عند استعمال الطريق</p>	<p>آداب الطريق</p>	<p>إيقاظ أخلاقي</p>
<p>أن يصل أطفالنا إلى : - حفظ وإنشاد المقطع الأول من أضواء الطريق - حفظ وإنشاد السيارة</p>	<p>إنشاد مقطوعة - " أضواء الطريق " - السيارة</p>	<p>* الإستماع والإنشاد</p>	<p>تربية موسيقية</p>
<p>أن يصل أطفالنا إلى: صنع سيارات وشاحنات انطلاقاً من علب فارغة اكتشاف ألوان جديدة انطلاقاً من مزج الألوان الرئيسية الثلاثة (أزرق / أحمر / أصفر) أحمر + أصفر = برتقالي أحمر + أزرق = بنفسجي أصفر + أزرق = أخضر</p>	<p>القدرة على استغلال موجودات عرضية لصنع وسائل نقل تناسق الألوان تلوين وسائل النقل باعتماد مزج الألوان</p>	<p>*القدرة على الإبتكار والإبداع * الإبداع وتحقيق الذات</p>	<p>أشغال يدوية</p>
<p>أن يصل أطفالنا إلى: - الجري ثم الكبح استجابة لمنبه سمعي أو بصري - ممارسة ألعاب التسابق (التسابق لبلوغ هدف معين / التسابق لملء سطل)</p>	<p>الجري والكبح الفجني عند إشارة الجري</p>	<p>التحكم في الفضاء</p>	<p>نشاط حسي حركي</p>
<p>أن يصل أطفالنا إلى : - بناء حوار بين السيارة والعربة - حفظ هذا الحوار وتمثيله مع التركيز على الجمع بين التعبير اللفظي والحركي</p>	<p>*بناء حوار بين عربة مجرورة وسيارة فخمة كل تمتدح نفسها وتظهر مزاياها على الإنسان - مسرحية العربة والسيارة</p>	<p>*مسرحة القصص</p>	<p>نشاط مسرحي</p>

إنجاز المنشطة : عائشة السانكي - صفاقس -

النشاط	الاقدرات الرئيسية	الاقدرات الفرعية	الأهداف	الوسائل والمحامل
لغوي	*التيقظ إلى عالم القراءة والكتابة *إغناء الزاد اللغوي	- الإنصات إلى قصة تسردها المنشطة - سرد قصة بسيطة اعتمادا على أحداث مصورة - تعرف أسماء بعض الملابس والمصنوعات التقليدية التعبير عن مشروع أنجزه الطفل	أن يصل أطفالنا إلى : الإنصات بانتباه إلى القصة التي تسردها المنشطة لتحديد : شخصياتها / إطارها الزمني والمكاني / أهم الأحداث - سرد قصة بسيطة انطلاقا من أحداث مصورة - سرد قصة بسيطة انطلاقا من أحداث مصورة - توظيف أعمال لغوية مكتسبة لصياغة وصف بسيط للباس تقليدي - التعبير شفويا عن مشروع أنجزه	- قصة إنتاج المنشطة (سرحان في المهرجان) - مشاهد لحرفيين - مصنوعات تقليدية حقيقية
رياضي منطقي	*التحسس لمفهوم العدد	مقارنة عناصر مجموعتين من حيث الكم - الربط بين الكم المنطوق وعدد عناصر المجموعة - الترميز لكم بسيط من 1 إلى 10	أن يصل أطفالنا إلى : - تعرف مفهوم : أكبر / أصغر / على قدر من خلال وضعيات محسوسة تعتمد المقارنة - تعيين الأعداد الطبيعية الأولى والتعبير عنها نطقا عن طريق وضعيات محسوسة	مجموعة من الألعاب من ابتكار المنشطة لعب مختلفة
إيقاضي علمي	*أيام الأسبوع	- ذكر أيام الأسبوع - ترتيب أيام الأسبوع - تغيير اليوم الذي يلي والذي يسبق يوما معينا - إكمال أيام ناقصة في الأسبوع - إبراز أهمية بعض الأيام (يوم عطلة / يوم عيد / يوم الراحة	أن يصل أطفالنا إلى : - معرفة بعض أيام الأسبوع - فهم أن الأسبوع يمكن أن يبدأ من أي يوم على أن يتم أيام متتالية مثلا الخميس /... /..... /..... /..... / - إبراز أهمية بعض الأيام وأهم الأحداث التي بها	ألعاب في الهواء الطلق - مشاهد مختلفة
إيقاضي أخلاقي	إيقاظ الطفل للحس الوطني	- الاحتفال بالمناسبات الوطنية - الافتخار بالتراث و الاعتزاز به	أن يصل أطفالنا إلى : تثمين أعمال الأجداد - الإفتخار بانجازاتهم - تعرف بعض الأعياد الوطنية وتواريخها	القصة المعتمدة مشاهد عن الأسرة

شريط مسجل أنيسي الجزء 2	أن يصل أطفالى إلى : - إلى انشاد المقطوعة مع المسائرة بوزن الخطوة	تركيب كلمات جديدة على لحن مألوف : ما أحلى لبسك/ ما أحلى لبسك والله عاجبنى ما أحلى لبسك/ ما أحلى لبسك تعالى وأقرب لى يا لابسة الملية / والابسة والابسة الخلخال يا لبسة الخلة / القفطان يا بنية تونس / لبسك والله عاجبنى	* أداء أغاني بسيطة الإيقاع	تربية موسيقية
علب / أوراق لصاق	أن يصل أطفالى إلى: - صنع دمية تلبس لباسا تقليديا - صنع مصوغ تقليدي (خلة / خلخال)	القدرة على استغلال موجودات عرضية Trouvailles Fortuite	*القدرة على الإبتكار والإبداع	أشغال يدوية
إشارة صفارة	أن يصل أطفالى إلى: اكتشاف الجانبية الطاغية لديهم	- الرمي البعيد / المصيب - الرمي والإلتقاط - الجر	الجانبية	نشاط حسي حركي
ديكور المسرحية	أن يصل أطفالى إلى : - انطلاقا من موضوع القصة إلى تكوين نص بمساعدة المنشطة وتقمص أدواره والجمع بين التعبير اللفظي والتعبير الحركي	إعداد نص مسرحية البنيت المتعلمة وتقمص دور / البنيت / الأم / الأب	*مسرحة القصص	نشاط مسرحي



مفاتيح اعداد الانشطة

المدرسة الابتدائية



السنة الدراسية 2019/2018



جدول الاوقات

جدول الاوقات

الجمعة	الخميس	الأربعاء	الثلاثاء	الاثنين	
					12 ← 8
					12 ← 10
					13 ← 12
					13 ← 15
					17 ← 15

المذكورة رقم:

17

المستوى: القسم التحضيريالنشاط: قراءةالموضوع: يشكل حرفاالكفاءة المستهدفة: - يشكل حرفا

- يتبع اتجاه الكتابة

الأهداف التعليمية: المعرفي: يتعرف على **الحرف أ**، يرسم الحرفالحسي حركي: يتعلم الانتباه و يستجيب إلى التعلية، يتحرك في الاتجاه الصحيح.الوجداني: - يتعلم العلاقة الاجتماعية السليمة مع زملائه و النظام، يعبر عن نفسه.الوسائل: الأطفال، ... مجسمات مختلفة. صور

انجاز الحصة

التقويم	وضعية التعلم	وضعية التعليم	سيرورة الحصة
- ينظم الفضاء	يجلس الأطفال على شكل الذي يراه المعلم مناسبا دائري، أو في صفوف	التعلية رقم 1: (يأخذ المربي مكانا بين الأطفال)	تنظيم الفضاء
- يعين موضوعة بإعادة الرسم على اللوحة	يتعلم الطفل مسك الطباشور يرسم الحرف محاكاة في الفضاء الرسم بالأصابع على الطاولة يراقب المربي وضعية الجلوس وكذا وضعية الكيئة عند الطفل تصحيح الوضعيات	<u>التعلية رقم 2:</u> يرسم المربي الحرف كما هو في الكتاب على السبورة	بناء التعلات
يربط بين النقط للحصول على الحرف في اتجاه المحدد	يرسم الحرف بطريقة سليمة وفي وضعية صحيحة	- ملاحظة الخطوط على الكتاب 	استثمار المكتسبات

المذكرة رقم:

13

المستوى: القسم التحضيري

النشاط: قراءة

الموضوع: السندات المكتوبة

الكفاءة المستهدفة: - يعين صوتا في كلمة

- يسمي بعض الأشياء المألوفة لديه

- يسمع الصوت ص .

الأهداف التعليمية: المعرفي: يتعرف على **حرف ص** ، يكون جملة اسمية أو فعلية بسيطة ...

الحسي حركي: يتعلم الانتباه و يستجيب إلى التعليم ، يتحرك في الاتجاه الصحيح .

الوجداني: - يتعلم العلاقة الاجتماعية السليمة مع زملائه و النظام، يعبر عن نفسه .

الوسائل: الأطفال ، ... مجسمات مختلفة . صور

انجاز الحصة

التقويم	وضعية التعلم	وضعية التعليم	سيرورة الحصة
- ينظم الفضاء	يجلس الأطفال على شكل الذي يراه المعلم مناسباً دائري ، أو في صفوف	التعليمية رقم 1 : (يأخذ المربي مكاناً بين الأطفال)	تنظيم الفضاء
- يعين موضوعة - بإعادة الجملة	يسمي التلاميذ بعض المفردات تحتوي على حرف الصاد	التعليمية رقم 2: يضع المعلم بعض الصور على المكتب يطلب من التلاميذ بتسميتها صورة ، مقص بعضها يحتوي على حرف ص	بناء التعلّمات
- يركب جملة - اسمية بسيطة - يتعرف على الحرف	استعمل جمل اسمية بسيطة . يتعرف التلميذ على حرف ص	التعليمية رقم 3 : (تعطي المربية مثالا) اجاص ، قفص ، عصفور يكتب المعلم بعض الكلمات مع تلوين وتوضيح الحرف المراد في الحصة ص	
- يستعمل جملة - فعلية بسيطة - يعبر عن نفسه	- استعمال جمل فعلية ، - تسمية أدوات أخرى - تعيين أو تلوين حرف ص	التعليمية رقم 4 : تبتكر المربية وضعيات أخرى تُخدم الأهداف التعليمية و الكفاءة المستهدفة على أن تكون الوضعية جديدة ، لتحاشي ملل الأطفال	
يتعرف على الحرف من خلال الصور	يسمي الأدوات يلون عندما يسمع حرف المدروس	- ملاحظة الصور وتسميتها من طرف التلاميذ	استثمار المكتسبات

المكتبة رقم:

9

المستوى: القسم التحضيري

النشاط: قراءة

الموضوع: السندات المكتوبة.

الكفاءة المستهدفة: - يعين صوتا في كلمة

- يسمى بعض الأشياء المألوفة لديه

- يسمع الصوت ج .

الأهداف التعليمية: المعرفي: يتعرف على حرف جـ ، يكون جملة اسمية أو فعلية بسيطة ...

الحسي حركي: يتعلم الانتباه و يستجيب إلى التعلية ، يتحرك في الاتجاه الصحيح .

الوجداني: - يتعلم العلاقة الاجتماعية السليمة مع زملائه و النظام، يعبر عن نفسه .

الوسائل: الأطفال ، ... مجسمات مختلفة . صور

انجاز الحصة

التقويم	وضعية التعلم	وضعية التعليم	سيرورة الحصة
- ينظم الفضاء	يجلس الأطفال على شكل الذي يراه المعلم مناسبا دائري ، أو في صفوف	التعلية رقم 1 : (يأخذ المربي مكانا بين الأطفال)	تنظيم الفضاء
- يعين موضوعة بإعادة الجملة	يسمى التلاميذ بعض المفردات تحتوي على حرف الجيم	التعلية رقم 2: يضع المعلم بعض الصور على المكتب - يطلب من التلاميذ بتسميتها تفاحة ، تمر ، تلفاز ، هاتف ، باب	
- يركب جملة اسمية بسيطة يتعرف على الحرف	استعمال جملة اسمية بسيطة يتعرف التلميذ على حرف الجيم	التعلية رقم 3 : (تعطي المربية مثلا) جبل ، جمل ، رجل	بناء التعلات
- يستعمل جملة فعلية بسيطة يعبر عن نفسه	- استعمال جملة فعلية ، - تسمية أدوات أخرى - تعيين أو تلوين حرف الجيم ...	التعلية رقم 4 : تبتكر المربية وضعيات أخرى تخدم الأهداف التعليمية و الكفاءة المستهدفة على أن تكون الوضعية جديدة ، لتحاشي ملل الأطفال	
يتعرف على الحرف من خلال الصور	يسمى الأدوات يلون عندما يسمع حرف الجيم	- ملاحظة الصور وتسميتها من طرف التلاميذ	استثمار المكتسبات

المذكرة رقم:

6

المستوى: القسم التحضيري

النشاط: قراءة

الموضوع: السندات المكتوبة.

الكفاءة المستهدفة: - يعين صوتا في الكلمة .

- يسمى بعض الأثياء المألوفة لديه و يسمع الصوت لب .

الأهداف التعليمية: المعرفي: يتعرف على **حرف با** ، يكون جملة اسمية أو فعلية بسيطة ...

الحسي حركي: يتعلم الانتباه و يستجيب إلى التعلية ، يتحرك في الاتجاه الصحيح .

الوجداني: - يتعلم العلاقة الاجتماعية السليمة مع زملائه و النظام، يعبر عن نفسه .

الوسائل: الأطفال ، ... مجسمات مختلفة . صور

انجاز الحصة

التقويم	وضعية التعلم	وضعية التعليم	سيرورة الحصة
- ينظم الفضاء	يجلس الأطفال على شكل الذي يراه المعلم مناسبا دائري ، أو في صفوف	التعلية رقم 1 : (يأخذ المربي مكثا بين الأطفال)	تنظيم الفضاء
- يعين موضعة بإعادة الجملة	يسمي التلاميذ بعض الالحيوانات والأثياء تحتوي على حرف الباء	التعلية رقم 2: يضع المعلم بعض المجسمات على المكتب ثم يطلب من التلاميذ بتسميتها بطة ، أرنب ، هتف ، بلب بعضها يحتوي على حرف الباء	بناء التعلات
- يركب جملة اسمية بسيطة . يميز حرف الباء	استعمال جمل اسمية بسيطة يتعرف التلميذ على حرف الباء	التعلية رقم 3 : (تعطي المربية مثالا) هذا كتاب ، هذا باب يكتب المعلم بعض الكلمات مع تلوين و توضيح الحرف المستهدف في الحصة	
- يستعمل جملة فعلية بسيطة - يعبر عن نفسه	- استعمال جمل فعلية ، - تسمية أدوات أخرى - توظيف أسماء إشارة ...	التعلية رقم 4 : (تبتكر المربية وضعيات أخرى تخدم الأهداف التعلية و الكفاءة المستهدفة على أن تكون الوضعية جديدة ، لتحاشي ملل الأطفال	
يتعرف على الحرف من خلال الصور	يسمي الأدوات يلون عندما يسمع حرف الباء	- ملاحظة الصور وتسميتها من طرف التلاميذ	استثمار المكتسبات

المذكرة رقم:
17

المستوى: القسم التحضيري

النشاط: قراءة

الموضوع: السندات المكتوبة.

الكفاءة المستهدفة: - يقيم علاقة بين كلمتين

- يربط بين كلمتين ممثلتين .

الأهداف التعليمية: المعرفي: يتعرف على بعض الكلمات ، يكون جملة اسمية أو فعلية بسيطة ...

الحسي حركي: يتعلم الانتباه و يستجيب إلى التعليم ، يتحرك في الاتجاه الصحيح .

الوجداني: - يتعلم العلاقة الاجتماعية السليمة مع زملائه و النظام، يعبر عن نفسه .

الوسائل: بطاقت ، سبورة . صور

انجاز الحصة

التقويم	وضعية التعلم	وضعية التعليم	سيرورة الحصة
- ينظم الفضاء	يجلس الأطفال على شكل الذي يراه المعلم منسبا دائري ، أو في صفوف	التعليم رقم 1 : (يأخذ المربي مكانا بين الأطفال)	تنظيم الفضاء
- يعين موضوعة بإعادة الجملة	يسمي التلاميذ الأشياء	التعليم رقم 2: يضع المعلم بعض الحيوانات - لعب _ على المكتب يطلب من التلاميذ بتسميتها	
يركب جملة اسمية بسيطة . يسمي بعض انواع الأشياء	استعمل جملة اسمية بسيطة . يعين كل كلمة بالصورة يتعرف التلميذ على الكلمات وقراءتها كتابتها على السبورة	التعليم رقم 3 : (تعطي المربية مثلا) صوص ، قدر ، فيل ، بقرة ، كتابة الأسماء على السبورة	بناء التعلّات
يستعمل جملة فعلية بسيطة - يعبر عن نفسه	- استعمال جملة فعلية ، - تسمية أشياء أخرى التي يعرفها - توظيف أسماء إشارة ...	التعليم رقم 4 : (تبتكر المربية وضعيات أخرى تخدم الأهداف التعليمية و الكفاءة المستهدفة على أن تكون الوضعية جديدة ، لتحاشي ملل الأطفال	
يربط بين الكلمة والكلمة	يسمي الأشياء يربط بين الكلمة والكلمة	- ملاحظة الصور وتسميتها من طرف التلاميذ	استثمار المكتسبات

المذكرة رقم:

14

المستوى: القسم التحضيري

النشاط: قراءة

الموضوع: السندات المكتوبة

الكفاءة المستهدفة: - يعين صوتا في كلمة

- يسمي بعض الأشياء المألوفة لديه

- يسمع الصوت ش .

الأهداف التعليمية: المعرفي: يتعرف على **حرف ش** ، يكون جملة اسمية أو فعلية بسيطة ...

الحسي حركي: يتعلم الانتباه و يستجيب إلى التعليم ، يتحرك في الاتجاه الصحيح .

الوجداني: - يتعلم العلاقة الاجتماعية السليمة مع زملائه و النظام، يعبر عن نفسه .

الوسائل: الأطفال ، ... مجسمات مختلفة . صور

انجاز الحصة

التقويم	وضعية التعلم	وضعية التعليم	سيرورة الحصة
- ينظم الفضاء	يجلس الأطفال على شكل الذي يراه المعلم مناسبا دائري ، أو في صفوف	التعليم رقم 1 : (يأخذ المربي مكانا بين الأطفال)	تنظيم الفضاء
- يعين موضوعة - بإعادة الجملة	يسمي التلاميذ بعض المفردات تحتوي على حرف الشين	التعليم رقم 2: يضع المعلم بعض الصور على المكتب يطلب من التلاميذ بتسميتها تفاحة ، تمر ، تلفاز ، هاتف ، باب بعضها يحتوي على حرف ش	بناء التعلّمات
- يركب جملة - اسمية بسيطة يتعرف على الحرف	استعمل جمل اسمية بسيطة . يتعرف التلميذ على حرف ش	التعليم رقم 3 : (تعطي المربية مثلا) جبل ، جمل ، رجل يكتب المعلم بعض الكلمات مع تلوين وتوضيح الحرف المراد في الحصة ش	
- يستعمل جملة فعلية بسيطة - يعبر عن نفسه	- استعمال جمل فعلية ، - تسمية أدوات أخرى - تعيين أو تلوين حرف الشين ...	التعليم رقم 4 : تبتكر المربية وضعيات أخرى تخدم الأهداف التعليمية و الكفاءة المستهدفة على أن تكون الوضعية جديدة ، لتحاشي ملل الأطفال	
يتعرف على الحرف من خلال الصور	يسمي الأدوات يلون عندما يسمع حرف المراد في الحصة	- ملاحظة الصور وتسميتها من طرف التلاميذ	استثمار المكتسبات

المذكرة رقم:

8

المستوى: القسم التحضيري

النشاط: قراءة

الموضوع: السندات المكتوبة.

الكفاءة المستهدفة: يسمي بعض الحيوانات

الأهداف التعليمية: المعرفي: يتعرف على الحيوانات ، يكون جملة اسمية أو فعلية بسيطة ...

الحسي حركي: يتعلم الانتباه و يستجيب إلى التعليم ، يتحرك في الاتجاه الصحيح .

الوجداني: - يتعلم العلاقة الاجتماعية السليمة مع زملائه و النظام، يعبر عن نفسه .

الوسائل: الأطفال ،... مجسمات مختلفة . صور

انجاز الحصة

التقويم	وضعية التعلم	وضعية التعليم	سيرورة الحصة
- ينظم الفضاء	يجلس الأطفال على شكل الذي يراه المعلم مناسبا دائري ، أو في صفوف	التعليم رقم 1 : (يأخذ المربي مكرًا بين الأطفال)	تنظيم الفضاء
- يعين موضوعة بإعادة الجملة	يسمي التلاميذ بعض الحيوانات	التعليم رقم 2: يضع المعلم بعض الحيوانات - لعب _ على المكتب يطلب من التلاميذ تسميتها	
يركب جملة اسمية بسيطة . يسمي بعض الحيوانات	استعمل جمل اسمية بسيطة . يتعرف التلميذ على الكلمات وقرأتها	التعليم رقم 3 : (تعطي المربية مثالا) دجاجة ، قط ، سلحفاة ، كتابة الأسماء على السبورة	بناء التعلمات
يستعمل جملة فعلية بسيطة - يعبر عن نفسه	- استعمال جمل فعلية ، - تسمية الحيوانات أخرى التي يعرفها - توظيف أسماء إشارة ...	التعليم رقم 4 : تبتكر المربية وضعيات أخرى تخدم الأهداف التعليمية و الكفاءة المستهدفة على أن تكون الوضعية جديدة ، لتحاشي ملل الأطفال	
يربط بين الصورة والكتابة	يسمي الحيوانات يربط بين الأدوات	- ملاحظة الصور وتسميتها من طرف التلاميذ	استثمار المكتسبات

المذكرة رقم:
12

المستوى: القسم التحضيري

النشاط: قراءة

الموضوع: السندات المكتوبة

الكفاءة المستهدفة: - يعين صوتا في كلمة

- يسمي بعض الأشياء المألوفة لديه

- يسمع الصوت ل .

الأهداف التعليمية: المعرفي: يتعرف على حرف **ل** ، يكون جملة اسمية أو فعلية بسيطة ...

الحسي حركي: يتعلم الانتباه و يستجيب إلى التعليم ، يتحرك في الاتجاه الصحيح .

الوجداني: - يتعلم العلاقة الاجتماعية السليمة مع زملائه و النظام، يعبر عن نفسه .

الوسائل: الأطفال ، ... مجسمات مختلفة . صور

انجاز الحصة

التقويم	وضعية التعلم	وضعية التعليم	سيرورة الحصة
- ينظم الفضاء	يجلس الأطفال على شكل الذي يراه المعلم مناسبا دائري ، أو في صفوف	التعليم رقم 1 : (يأخذ المربي مكانا بين الأطفال)	تنظيم الفضاء
- يعين موضوعة بإعادة الجملة	يسمي التلاميذ بعض المفردات تحتوي على حرف اللام	التعليم رقم 2: يضع المعلم بعض الصور على المكتب يطلب من التلاميذ بتسميتها فيل ، سروال ، ليمون ، بعضها يحتوي على حرف اللام	بناء التعلّمات
- يركب جملة اسمية بسيطة . يتعرف على الحرف	استعمل جمل اسمية بسيطة . يتعرف التلميذ على حرف اللام	التعليم رقم 3 : (تعطي المربية مثلا) فيل ، سروال ، ليمون ، يكتب المعلم بعض الكلمات مع تلوين وتوضيح الحرف المراد في الحصة	
- يستعمل جملة فعلية بسيطة - يعبر عن نفسه	- استعمال جمل فعلية ، - تسمية أدوات أخرى - تعيين أو تلوين حرف ل ...	التعليم رقم 4 : تبتكر المربية وضعيات أخرى تخدم الأهداف التعليمية و الكفاءة المستهدفة على أن تكون الوضعية جديدة ، لتحاشي ملل الأطفال	
يتعرف على الحرف من خلال الصور	يسمي الأدوات يلون عندما يسمع حرف اللام	- ملاحظة الصور وتسميتها من طرف التلاميذ	استثمار المكتسبات

المذكورة رقم:

10

المستوى: القسم التحضيري

النشاط: قراءة

الموضوع: السندات المكتوبة.

الكفاءة المستهدفة: يسمي بعض الحيوانات

الأهداف التعليمية: المعرفي: يتعرف على الحيوانات، يكون جملة اسمية أو فعلية بسيطة ...

الحسي حركي: يتعلم الانتباه و يستجيب إلى التعلية، يتحرك في الاتجاه الصحيح .

الوجداني: يتعلم العلاقة الاجتماعية السليمة مع زملائه و النظام، يعبر عن نفسه .

الوسائل: الأطفال، ... مجسمات مختلفة . صور

انجاز الحصة

التقويم	وضعية التعلم	وضعية التعليم	سيرورة الحصة
- ينظم الفضاء	يجلس الأطفال على شكل الذي يراه المعلم مناسبا دائري ، أو في صفوف	التعلية رقم 1 : (يأخذ المربي مكانا بين الأطفال)	تنظيم الفضاء
- يعين موضوعة بإعادة الجملة	يسمي التلاميذ بعض الحيوانات	التعلية رقم 2: يضع المعلم بعض الحيوانات - لعب _ على المكتب يطلب من التلاميذ بتسميتها	
يركب جملة اسمية بسيطة . يسمي بعض انواع الخضر	استعمل جمل اسمية بسيطة . يعين كل كلمة بالصورة يتعرف التلميذ على الكلمات وقرأتها	التعلية رقم 3 : (تعطي المربية مجسمات) لقط ، حمار ، كلب ، كتابة الأسماء على السبورة ثم على الألواح.	بناء التعلات
يستعمل جملة فعلية بسيطة - يعبر عن نفسه	- استعمال جمل فعلية ، - تسمية الحيوانات أخرى التي يعرفها - توظيف أسماء إشارة	التعلية رقم 4 : تبتكر المربية وضعيات أخرى تخدم الأهداف التعليمية و الكفاءة المستهدفة على أن تكون الوضعية جديدة ، لتحاشي ملل الأطفال	
يربط بين الصورة والكتابة	يسمي الحيوانات يربط بين الأدوات	- ملاحظة الصور وتسميتها من طرف التلاميذ	استثمار المكتسبات

المذكرة رقم:
2

المستوى: القسم التحضيري

النشاط: قراءة

الموضوع: الأدوات المنزلية.

الكفاءة المستهدفة: - يقيم علاقة بين صورتين

- يسمي بعض الأدوات المنزلية.

الأهداف التعليمية: المعرفي: يتعرف على الأدوات المنزلية، يكون جملة اسمية أو فعلية بسيطة ...

الحسي حركي: يتعلم الانتباه و يستجيب إلى التعليم

الوجداني: - يتعلم العلاقة الاجتماعية السليمة مع زملائه و النظام، يعبر عن نفسه.

الوسائل: الأطفال، ... أدوات المنزل.

انجاز الحصة

التقويم	وضعية التعلم	وضعية التعليم	سيورة الحصة
- ينظم الفضاء	يجلس الأطفال على شكل الذي يراه المعلم مناسباً	التعليم رقم 1: (يأخذ المربي مكلتا بين الأطفال)	تنظيم الفضاء
- يعين موضحة بإعادة الجملة	يسمي التلاميذ بعض الأدوات المنزلية	التعليم رقم 2: يضع المعلم بعض الأدوات المنزلية على المكتب يطلب من التلاميذ بتسميتها يلصق صوراً على السبورة	بناء التعلّمات
- يركب جملة اسمية بسيطة.	استعمال جملة اسمية بسيطة.	التعليم رقم 3: (تعطي المربية مثالا) هذا هاتف ، هذه خزانة.....	
- يستعمل جملة فعلية بسيطة - يعبر عن نفسه	- استعمال جملة فعلية ، - تسمية أدوات أخرى - توظيف أسماء إشارة ...	التعليم رقم 4: (تبتكر المربية وضعيات أخرى تخدم الأهداف التعليمية و الكفاءة المستهدفة على أن تكون الوضعية جديدة ، لتحاشي ملل الأطفال	
يربط بين الأداة والتي تشبهها	يسمي الأدوات يربط بين الصور	- ملاحظة الصور وتسميتها من طرف التلاميذ	استثمار المكتسبات

المذكرة رقم:

7

المستوى: القسم التحضيري

النشاط: قراءة

الموضوع: السندات المكتوبة.

الكفاءة المستهدفة: - يعين صوتاً في الكلمة

- يسمى بعض الأشياء المألوفة لديه ويسمع الصوتات

الأهداف التعليمية: المعرفي: يتعرف على **حرف ت**، يكون جملة اسمية أو فعلية بسيطة ...

الحسي حركي: يتعلم الانتباه ويستجيب إلى التعليم، يتحرك في الاتجاه الصحيح.

الوجداني: - يتعلم العلاقة الاجتماعية السليمة مع زملائه و النظام، يعبر عن نفسه.

الوسائل: الأطفال، ... مجسمات مختلفة. صور

انجاز الحصة

التقويم	وضعية التعلم	وضعية التعليم	سيرورة الحصة
- ينظم الفضاء	يجلس الأطفال على شكل الذي يراه المعلم مناسباً دائري ، أو في صفوف	التعليمية رقم 1 : (يأخذ المربي مكاناً بين الأطفال)	تنظيم الفضاء
- يعين موضوعة بإعادة الجملة	يسمي التلاميذ بعض المفردات تحتوي على حرف التاء	التعليمية رقم 2: يضع المعلم بعض الصور على المكتب يطلب من التلاميذ بتسميتها تفاحة ، تمر ، تلفاز ، هاتف ، باب بعضها يحتوي على حرف التاء	بناء التعليمات
- يركب جملة اسمية بسيطة.	استعمل جملة اسمية بسيطة . يتعرف التلميذ على حرف التاء	التعليمية رقم 3 : (تعطي المربية مثالا) هذا كتاب ، هذا باب يكتب المعلم بعض الكلمات مع تلوين وتوضيح حرف التاء في الحصة	
يستعمل جملة فعلية بسيطة - يعبر عن نفسه	- استعمال جملة فعلية ، - تسمية أدوات أخرى - يلوين الحرف ...	التعليمية رقم 4 : تبتكر المربية وضعيات أخرى تخدم الأهداف التعليمية و الكفاءة المستهدفة على أن تكون الوضعية جديدة ، لتحاشي ملل الأطفال	
يتعرف على الحرف من خلال الصور	يسمي الأدوات يلون عندما يسمع حرف التاء	- ملاحظة الصور وتسميتها من طرف التلاميذ	استثمار المكتسبات

المذكرة رقم:

13

المستوى: القسم التحضيري

النشاط: قراءة

الموضوع: السندات المكتوبة

الكفاءة المستهدفة: - يعين صوتا في كلمة

- يسمي بعض الأشياء المألوفة لديه

- يسمع الصوت ص .

الأهداف التعليمية: المعرفي: يتعرف على **حرف ص** ، يكون جملة اسمية أو فعلية بسيطة ...

الحسي حركي: يتعلم الانتباه و يستجيب إلى التعليم ، يتحرك في الاتجاه الصحيح .

الوجداني: - يتعلم العلاقة الاجتماعية السليمة مع زملائه و النظام، يعبر عن نفسه .

الوسائل: الأطفال ، ... مجسمات مختلفة . صور

انجاز الحصة

التقويم	وضعية التعلم	وضعية التعليم	سيرورة الحصة
- ينظم الفضاء	يجلس الأطفال على شكل الذي يراه المعلم مناسبا دائري ، أو في صفوف	التعليمية رقم 1 : (يأخذ المربي مكانا بين الأطفال)	تنظيم الفضاء
- يعين موضوعة - بإعادة الجملة	يسمي التلاميذ بعض المفردات تحتوي على حرف الصاد	التعليمية رقم 2: يضع المعلم بعض الصور على المكتب يطلب من التلاميذ بتسميتها صورة ، مقص بعضها يحتوي على حرف ص	بناء التعلّمات
- يركب جملة - اسمية بسيطة يتعرف على الحرف	استعمل جمل اسمية بسيطة . يتعرف التلميذ على حرف ص	التعليمية رقم 3 : (تعطي المربية مثلا) اجاص ، قفص ، عصفور يكتب المعلم بعض الكلمات مع تلوين وتوضيح الحرف المراد في الحصة ص	
- يستعمل جملة فعلية بسيطة - يعبر عن نفسه	- استعمال جمل فعلية ، - تسمية أدوات أخرى - تعيين أو تلوين حرف ص	التعليمية رقم 4 : تبتكر المربية وضعيات أخرى تخدم الأهداف التعليمية و الكفاءة المستهدفة على أن تكون الوضعية جديدة ، لتحاشي ملل الأطفال	
يتعرف على الحرف من خلال الصور	يسمي الأدوات يلون عندما يسمع حرف العروس	- ملاحظة الصور وتسميتها من طرف التلاميذ	استثمار المكتسبات

المذكرة رقم:

4

المستوى: القسم التحضيريالنشاط: قراءةالموضوع: السندات المكتوبة.الكفاءة المستهدفة: - يقيم علاقة بين صورتين

- يسمي بعض السندات المكتوبة.

الأهداف التعليمية: المعرفي: - يتعرف على السندات المكتوبة، يكون جملة اسمية أو فعلية بسيطة ...الحسي حركي: يتعلم الانتباه ويستجيب إلى التعليم، يتحرك في الاتجاه الصحيح.الوجداني: - يتعلم العلاقة الاجتماعية السليمة مع زملائه و النظام، يعبر عن نفسه.الوسائل: الأطفال،... بعض السندات.

انجاز الحصة

التقويم	وضعية التعلم	وضعية التعليم	سيرورة الحصة
- ينظم الفضاء	يجلس الأطفال على شكل الذي يراه المعلم مناسباً دائري، أو في صفوف	التعليم رقم 1: (يأخذ المربي مكثاً بين الأطفال)	تنظيم الفضاء
- يعين موضوعة بإعادة الجملة	يسمي التلاميذ بعض السندات المكتوبة	<u>التعليم رقم 2:</u> يضع المعلم بعض السندات المكتوبة على المكتب يطلب من التلاميذ بتسميتها	
- يركب جملة اسمية بسيطة.	استعمل جملة اسمية بسيطة.	<u>التعليم رقم 3:</u> (تعطي المربية مثالا) هذا كتاب، هذه جريدة.....	بناء التعلّمات
يستعمل جملة فعلية بسيطة - يعبر عن نفسه	- استعمال جملة فعلية، - تسمية أدوات أخرى - توظيف أسماء إشارة ...	<u>التعليم رقم 4:</u> (تبتكر المربية وضعيات أخرى تخدم الأهداف التعليمية و الكفاءة المستهدفة على أن تكون الوضعية جديدة، لتحاشي ملل الأطفال	
يربط بين الصورة والتي تشبهها	يسمي الأدوات يربط بين الأدوات	- ملاحظة الصور وتسميتها من طرف التلاميذ	استثمار المكتسبات

المذكرة رقم:

11

المستوى: القسم التحضيري

النشاط: قراءة

الموضوع: السندات المكتوبة.

الكفاءة المستهدفة: - يقيم علاقة بين صورتين

- يسمي بعض السندات المكتوبة.

الأهداف التعليمية: المعرفي: - يتعرف على السندات المكتوبة، يكون جملة اسمية أو فعلية بسيطة ...الحسي حركي: يتعلم الانتباه و يستجيب إلى التعليم، يتحرك في الاتجاه الصحيح.الوجداني: - يتعلم العلاقة الاجتماعية السليمة مع زملائه و النظام، يعبر عن نفسه.الوسائل: صور للقصة، ... بعض المجسمات.

انجاز الحصة

التقويم	وضعية التعلم	وضعية التعليم	سيرورة الحصة
- ينظم الفضاء	يجلس الأطفال على شكل الذي يراه المعلم مناسباً دائري، أو في صفوف	التعليمية رقم 1: (يأخذ المربي مكاناً بين الأطفال)	تنظيم الفضاء
- يعين موضعاً للاستماع للقصة	التلاميذ ينصتون ويتابعون	التعليمية رقم 2: يضع المعلم صورة اذا أمكن - سرد القصة بتأني فقرة بفقرة بأسلوب مشوق 	بناء التعلّمات
يركب جملة اسمية بسيطة يسرد القصة إن أمكن	التلاميذ ينصتون ويجاوبون	التعليمية رقم 3: يعيد المعلم قراءة القصة بتأني - الوقوف عند كل فقرة - طرح اسئلة بسيطة حول القصة	
تعيين أجزاء القصة	البحث عن أحداث القصة بالترتيب	- ملاحظة الصور من طرف التلاميذ تعيين الجزء الأول من القصة	استثمار المكتسبات

المذكرة رقم:
16

المستوى: القسم التحضيري

النشاط: قراءة

الموضوع: السندات المكتوبة.

الكفاءة المستهدفة: - يقيم علاقة بين كلمتين

- يربط بين كلمتين ممثلتين .

الأهداف التعليمية: المعرفي: يتعرف على بعض الكلمات ، يكون جملة اسمية أو فعلية بسيطة ...

الحسي حركي: يتعلم الانتباه و يستجيب إلى التعليم ، يتحرك في الاتجاه الصحيح .

الوجداني: - يتعلم العلاقة الاجتماعية السليمة مع زملائه و النظام، يعبر عن نفسه .

الوسائل: بطاقت ، سبورة . صور

انجاز الحصة

التقويم	وضعية التعلم	وضعية التعليم	سيرورة الحصة
- ينظم الفضاء	يجلس الأطفل على شكل الذي يراه المعلم منسبا دائري ، أو في صفوف	التعليم رقم 1 : (يأخذ المربي مكرًا بين الأطفال)	تنظيم الفضاء
- يعين موضوعة بإعادة الجملة	يسمي التلاميذ الأشياء	التعليم رقم 2: يضع المعلم بعض الحيوانات - لعب _ على المكتب يطلب من التلاميذ بتسميتها	
يركب جملة اسمية بسيطة . يسمي بعض انواع الأشياء	استعمل جمل اسمية بسيطة . يعين كل كلمة بالصورة يتعرف التلميذ على الكلمات وقراءتها كتابتها على السبورة	التعليم رقم 3 : (تعطي المربية مثالا) دب ، علم ، ساعة ،	بناء التعلّات
يستعمل جملة فعلية بسيطة - يعبر عن نفسه	- استعمال جمل فعلية ، - تسمية أشياء أخرى التي يعرفها - توظيف أسماء إشارة ...	التعليم رقم 4 : تبتكر المربية وضعيات أخرى تخدم الأهداف التعليمية و الكفاءة المستهدفة على أن تكون الوضعية جديدة ، لتحاشي ملل الأطفل	
يربط بين الكلمة والكلمة	يسمي الأشياء يربط بين الكلمة والكلمة	- ملاحظة الصور وتسميتها من طرف التلاميذ	استثمار المكتسبات

المذكرة رقم:

14

المستوى: القسم التحضيري

النشاط: قراءة

الموضوع: السندات المكتوبة

الكفاءة المستهدفة: - يعين صوتا في كلمة

- يسمي بعض الأشياء المألوفة لديه

- يسمع الصوت ش .

الأهداف التعليمية: المعرفي: يتعرف على **حرف ش** ، يكون جملة اسمية أو فعلية بسيطة ...

الحسي حركي: يتعلم الانتباه و يستجيب إلى التعلية ، يتحرك في الاتجاه الصحيح .

الوجداني: - يتعلم العلاقة الاجتماعية السليمة مع زملائه و النظام، يعبر عن نفسه .

الوسائل: الأطفال ، ... مجسمات مختلفة . صور

انجاز الحصة

التقويم	وضعية التعلم	وضعية التعليم	سيرورة الحصة
- ينظم الفضاء	يجلس الأطفال على شكل الذي يراه المعلم مناسبا دائري ، أو في صفوف	التعلية رقم 1 : (يأخذ المربي مكانا بين الأطفال)	تنظيم الفضاء
- يعين موضوعة - بإعادة الجملة	يسمي التلاميذ بعض المفردات تحتوي على حرف الشين	التعلية رقم 2: يضع المعلم بعض الصور على المكتب يطلب من التلاميذ بتسميتها تفاحة ، تمر ، تلفاز ، هاتف ، باب بعضها يحتوي على حرف ش	بناء التعلات
- يركب جملة - اسمية بسيطة يتعرف على الحرف	استعمل جمل اسمية بسيطة . يتعرف التلميذ على حرف ش	التعلية رقم 3 : (تعطي المربية مثلا) جبل ، جمل ، رجل يكتب المعلم بعض الكلمات مع تلوين وتوضيح الحرف المراد في الحصة ش	
- يستعمل جملة فعلية بسيطة - يعبر عن نفسه	- استعمال جمل فعلية ، - تسمية أدوات أخرى - تعيين أو تلوين حرف الشين ...	التعلية رقم 4 : تبتكر المربية وضعيات أخرى تخدم الأهداف التعليمية و الكفاءة المستهدفة على أن تكون الوضعية جديدة ، لتحاشي ملل الأطفال	
يتعرف على الحرف من خلال الصور	يسمي الأدوات يلون عندما يسمع حرف المراد في الحصة	- ملاحظة الصور وتسميتها من طرف التلاميذ	استثمار المكتسبات

المذكورة رقم:
15

المستوى: القسم التحضيري

النشاط: قراءة

الموضوع: السندات المكتوبة.

الكفاءة المستهدفة: - يسمي بعض أنواع الخضر

الأهداف التعليمية: المعرفي: يتعرف على بعض أنواع الخضر ، يكون جملة اسمية أو فعلية بسيطة ...

الحسي حركي: يتعلم الانتباه و يستجيب إلى التعلية ، يتحرك في الاتجاه الصحيح .

الوجداني: - يتعلم العلاقة الاجتماعية السليمة مع زملائه و النظام، يعبر عن نفسه .

الوسائل: الأطفال ،... مجسمات لخضر مختلفة . صور

انجاز الحصة

سيرورة الحصة	وضعية التعليم	وضعية التعلم	التقويم
تنظيم الفضاء	التعلية رقم 1 : (يأخذ المربي مكاناً بين الأطفال)	يجلس الأطفال على شكل الذي يراه المعلم مناسباً دائري ، أو في صفوف	- ينظم الفضاء
	التعلية رقم 2: يضع المعلم بعض الخضر - صور الحضر _ على المكتب يطلب من التلاميذ بتسميتها	يسمي التلاميذ بعض الخضر	- يعين موضوعة بإعادة الجملة
بناء التعلات	التعلية رقم 3: (تعطي المربية مثالا) خس ، بطاطا ، طماطم ، كتابة الأسماء على السبورة	استعمل جمل اسمية بسيطة . يعين كل كلمة بالصورة يتعرف التلميذ على الكلمات وقرأتها	يركب جملة اسمية بسيطة . يسمي بعض أنواع الخضر
	التعلية رقم 4: تبتكر المربية وضعيات أخرى تخدم الأهداف التعليمية و الكفاءة المستهدفة على أن تكون الوضعية جديدة ، لتحاشي ملل الأطفال	- استعمال جمل فعلية ، - تسمية الحيوانات أخرى التي يعرفها - توظيف أسماء إشارة ...	- يستعمل جملة فعلية بسيطة - يعبر عن نفسه
استثمار المكتسبات	- ملاحظة الصور وتسميتها من طرف التلاميذ	يسمي الخضر يربط بين الكلمات والصورة	يربط بين الصورة والكتابة

المذكرة رقم:
17

المستوى: القسم التحضيري

النشاط: قراءة

الموضوع: السندات المكتوبة.

الكفاءة المستهدفة: - يقيم علاقة بين كلمتين

- يربط بين كلمتين ممثلتين .

الأهداف التعليمية: المعرفي: يتعرف على بعض الكلمات ، يكون جملة اسمية أو فعلية بسيطة ...

الحسي حركي: يتعلم الانتباه و يستجيب إلى التعليم ، يتحرك في الاتجاه الصحيح .

الوجداني: - يتعلم العلاقة الاجتماعية السليمة مع زملائه و النظام، يعبر عن نفسه .

الوسائل: بطاقت ، سبورة . صور

انجاز الحصة

التقويم	وضعية التعلم	وضعية التعليم	سيرورة الحصة
- ينظم الفضاء	يجلس الأطفل على شكل الذي يراه المعلم منسبا دائري ، أو في صفوف	التعليم رقم 1 : (يأخذ المربي مكانا بين الأطفال)	تنظيم الفضاء
- يعين موضوعة بإعادة الجملة	يسمي التلاميذ الأشياء	التعليم رقم 2: يضع المعلم بعض الحيوانات - لعب _ على المكتب يطلب من التلاميذ بتسميتها	
يركب جملة اسمية بسيطة . يسمي بعض انواع الأشياء	استعمل جمل اسمية بسيطة . يعين كل كلمة بالصورة يتعرف التلميذ على الكلمات وقراءتها كتابتها على السبورة	التعليم رقم 3 : (تعطي المربية مثلا) صوص ، قدر ، فيل ، بقرة ،	بناء التعلّات
يستعمل جملة فعلية بسيطة - يعبر عن نفسه	- استعمال جمل فعلية ، - تسمية أشياء أخرى التي يعرفها - توظيف أسماء إشارة ...	التعليم رقم 4 : (تبتكر المربية وضعيات أخرى تخدم الأهداف التعليمية و الكفاءة المستهدفة على أن تكون الوضعية جديدة ، لتحاشي ملل الأطفل	
يربط بين الكلمة والكلمة	يسمي الأشياء يربط بين الكلمة والكلمة	- ملاحظة الصور وتسميتها من طرف التلاميذ	استثمار المكتسبات

المذكرة رقم:
5

المستوى: القسم التحضيري

النشاط: قراءة

الموضوع: أدوات النظافة.

الكفاءة المستهدفة: - يقيم علاقة بين صورتين

- يسمي بعض أدوات النظافة.

الأهداف التعليمية: المعرفي: - يتعرف على أدوات النظافة ، يكون جملة اسمية أو فعلية بسيطة ...

الحسي حركي: يتعلم الانتباه و يستجيب إلى التعليم ، يتحرك في الاتجاه الصحيح .

الوجداني: - يتعلم العلاقة الاجتماعية السليمة مع زملائه و النظام، يعبر عن نفسه .

الوسائل: الأطفال ،... بعض أدوات النظافة .

انجاز الحصة

التقويم	وضعية التعلم	وضعية التعليم	سيرورة الحصة
- ينظم الفضاء	يجلس الأطفال على شكل الذي يراه المعلم مناسباً دائري ، أو في صفوف	التعليم رقم 1 : (يأخذ المربي مكاناً بين الأطفال)	تنظيم الفضاء
- يعين موضوعة بإعادة الجملة	يسمي التلاميذ بعض الأدوات	<u>التعليم رقم 2:</u> يضع المعلم بعض أدوات النظافة على المكتب يطلب من التلاميذ بتسميتها صابون ، مشط ، فرشاة	بناء التعلّيمات
- يركب جملة اسمية بسيطة .	استعمل جملة اسمية بسيطة .	<u>التعليم رقم 3 :</u> (تعطي المربية مثالا) هذا مشط ، هذه منشفة.....	
يستعمل جملة فعلية بسيطة - يعبر عن نفسه	- استعمال جملة فعلية ، - تسمية أدوات أخرى - توظيف أسماء إشارة ...	<u>التعليم رقم 4 :</u> (تتبكر المربية وضعيات أخرى تخدم الأهداف التعليمية و الكفاءة المستهدفة على أن تكون الوضعية جديدة ، لتحاشي ملل الأطفال	
يربط بين الصورة والتي تشبهها	يسمي الأدوات يربط بين الأدوات	- ملاحظة الصور وتسميتها من طرف التلاميذ	استثمار المكتسبات

المذكرة رقم:

1

المستوى: القسم التحضيريالنشاط: قراءةالموضوع: الأدوات المدرسية .الكفاءة المستهدفة: - يقيم علاقة بين صورتين

- يسمي بعض الأدوات المدرسية .

الأهداف التعليمية: المعرفي: يتعرف على الأدوات المدرسية ، يكون جملة اسمية أو فعلية بسيطة ...الحسي حركي: يتعلم الانتباه و يستجيب إلى التعليم ، يتحرك في الاتجاه الصحيح .الوجداني: يتعلم العلاقة الاجتماعية السليمة مع زملائه و النظام، يعبر عن نفسه .الوسائل: الأطفال ،... أدوات مدرسية .

انجاز الحصة

التقويم	وضعية التعلم	وضعية التعليم	سيرورة الحصة
- ينظم الفضاء	يجلس الأطفال على شكل الذي يراه المعلم مناسباً	<u>التعليم رقم 1</u> : (يأخذ المربي مكدًا بين الأطفال)	تنظيم الفضاء
- يعين موضحة بإعادة الجملة	يسمي التلاميذ بعض الأدوات المدرسية	<u>التعليم رقم 2</u> : يضع المعلم بعض الأدوات المدرسية على المكتب يطلب من التلاميذ بتسميتها	بناء التعلّمات
- يركب جملة اسمية بسيطة .	استعمال جملة اسمية بسيطة .	<u>التعليم رقم 3</u> : (تعطي المربية مثالا) هذا قلم ، هذه سبورة	
- يستعمل جملة فعلية بسيطة - يعبر عن نفسه	- استعمال جملة فعلية ، - تسمية أدوات أخرى - توظيف أسماء إشارة ...	<u>التعليم رقم 4</u> : (تتبكر المربية وضعيات أخرى تخدم الأهداف التعليمية و الكفاءة المستهدفة على أن تكون الوضعية جديدة ، لتحثي ملل الأطفال	
يربط بين الأداة والتي تشبهها	يسمي الأدوات يربط بين الأدوات	- ملاحظة الصور وتسميتها من طرف التلاميذ	استثمار المكتسبات

مذكرة نشاط
بالقسم التحضيري

المدار: الحيوانات

التوقيت	التوجيهات	المحتوى	الفضاء	النشاط
15دق	* احترام موكب العلم	- تحية العلم على أنغام النشيد الوطني - تحيين سجل الحضورات. - التعرف على التاريخ والشهر واليوم والسنة. - التعرف على حالة الطقس.	* الفضاء الداخلي. * ركن التجمع. * المجموعة الكبرى	أنشطة إيقاظية
15دق	* تشجيع على التعبير الحر. * استعمال لغة سليمة. * احترام آداب الكلام.	- يعرض المنشط القصة المصورة ويدعوا الأطفال لسرد فحواها باعتماد المشاهد المقترحة. * خرج الديك يتجول في الحقول يستمتع بمناظر الربيع الجميل. * شاهد الديك الخروف يبكي ويتألم لا يقوى على المسير. * ذهب الديك يطلب المساعدة من الحيوانات. * جاء القرد بعربة حمل عليها الخروف ثم أخذه إلى الطبيب.	* الفضاء الداخلي. * ركن التجمع. * المجموعة الكبرى	نشاط لغوي
30دق	* حث الأطفال على الربط بين الكم المنطوق * نطق سليم للأعداد	- يعتمد الأطفال الأشكال المنطقية، أقلام تلوين، أقراص، أعواد، أشكال هندسية. - تكوين مجموعات كمها ثلاثة، عشرة، سبعة	* الفضاء الداخلي. * ركن التجمع. * المجموعة الكبرى	نشاط رياضي ومنطقي
30دق	* الالتزام بآداب القراءة	- يلقن المنشط سورة الناس قل أعوذ برب الناس، ملك الناس، إله الناس، من شر الوسواس الخناس، الذي يوسوس في صدور الناس، من الجنة والناس	* الفضاء الداخلي. * ركن التجمع.	نشاط أخلاقي/ نشاط إيقاظي علمي
10دق	* الحرص على تناسق الأصوات	- يدعو الأطفال للتجول لأداء الأنشودة المقررة: فرديا، جماعيا في شكل مجموعات * يتناسق الأداء مع الحركات المناسبة.	* الفضاء الداخلي. * ركن التجمع.	نشاط إيقاظي
20دق	* الحرص على التعامل السليم مع اللعب	- دعوة الأطفال للذهاب إلى الأركان: * ركن الدمية/ ركن العطار/ ركن الطبيب/ ركن الحلاق	* الفضاء الداخلي. * الأركان	أنشطة الأركان
20دق	* تركيز الرمي والالتقاط	- تهيئة فضاء اللمجة: حمل الكراسي - تذكير بقواعد وآداب الطعام: البسملة، الحمد لله - تنظيف المكان بعد الانتهاء. - حركات احمانية: المشي الخفيف وعند	* فضاء اللمجة. * الفضاء الخارجي.	الراحة/ نشاط بدني

		الإشارة القفز. - حركات مرونة وتنفس - لعبة رمي الكرة.		
60دق	* الحرص على نظافة المكان	- يلتحق الأطفال بورشة القولبة * يقولب الأطفال شكل فراشة/نحلة - يلتحق الأطفال بورشة الرسم المقترحة * يرسم حيوانا - يلصق الأطفال الرسوم الملونة بعد قصها في مكانها المناسب	* الفضاء الداخلي. * المجموعة الصغرى	أنشطة الورشة في علاقة بالمدار
10دق	* الحرص على الحفظ السليم للأثاث	- تقييم الأطفال للنشاط المقدم - دعوة الأطفال لإعادة ترتيب الأثاث الاستعداد لمغادرة الصف - الخروج في هدوء		التقييم والاستعداد للخروج

تحقيق الكفايات الأفقية للرياضيات

التعبير بالطرائق الملائمة من أجل التواصل
توظيف التكنولوجيات الحديثة
توظيف التواصل للعيش مع الآخرين و العمل معهم
ممارسة
الفكر النقدي

جذابة فنية خاصة بالأقسام التحضيرية مسرحية غنائية :

ضبيعة جدي

المشروع : إعداد مسرحية غنائية: ضبيعة جدي / صنع بعض المكملات: أقتعة مسطحة و مقولبة ...

الوسائل : جبة، شاشية، عصا، شاربان، مجسم لضبيعة صغيرة ، تسجيل لأصوات حيوانات ...

بعض الأنشطة و الاقتدارات المستهدفة

الأنشطة	الاقتدارات المستهدفة
نشاط لغوي	- صياغة وصف بسيط
نشاط مسرحي	- تسمية الأشياء / التعبير عن مشروع
نشاط موسيقي	- ألعاب التنكر و تقمص الأدوار - التغني بأناشيد ذات إيقاع بسيط
نشاط علمي إيقاعي	- الاستماع إلى أصوات توجد بمحيط الطفل - التعبير والإبداع : الرقص مع محاكاة أغاني الأطفال/ تغيير اتجاه الحلقات - المقارنة بين بعض المواد من حيث الثقل
أشغال يدوية	- ذكر خصائص المادة : قصير / طويل... - صناعة أشياء باستغلال موجودات عرضية و اعتماد القص و التلصيق و التجميع
إيقاظ أخلاقي	- تناسق الألوان - احترام الوالدين (الأجداد)

المشهد الأول :

الأطفال ينشدون : جدِّي جدِّي هات حكاية هات نسمع منك رواية

هات يا جدِّي حكاية

- الجدّ : صباح الخير يا أطفال

- الأطفال : صباح الخير يا جدِّي

- الجدّ : تحبّوا نحكيكم حكاية ؟

- الأطفال : نعم يا جدِّي

- الجدّ : حاضر توّحكيلكم حكاية بشرط أنتم تغنّولي غناية

الأطفال : حاضر يا جدِّي ، احك لنا الحكاية ومن بعدها نغنيك الغناية

المشهد الثاني :

- الجدّ : كانت عندي ضيعة صغيرة لكنّها جميلة

- الأطفال : يا سلام !

- الجدّ : فيها الأشجار على كلّ أنواع : إجاّص ، مشماش ، خوخ ، تفّاح وتين ... وبرتقال ورمّان

- الأطفال : يا سلام !

- الجدّ : وفيها الأزهار على كلّ أشكال وألوان : أصفر ، أبيض ، أزرق ، برتقالي ، بنفسجي ... وفيها الأبقار وشقائق النعمان

- الأطفال : يا سلام !

- الجدّ : وفيها حيوانات كبار وصغار اسمعوا اسمعوا (تساجيل لأصوات حيوانات)

- الأطفال : يا حيوانات ! يا حيوانات !

- الجدّ : نعم عندي حيوانات صغيرة وكبيرة تعطينا الصّوف واللّحم والألبان

- الأطفال : يا سلام !

- الجدّ : هيّا ، هوّاني حكيتلكم الحكاية ، هيّا غنّولي الغناية

الأطفال : حاضر يا جدِّي

المشهد الثالث : (رقصة الحلقات)

- يقف الأطفال حول الجدّ ثم يتحرّكون على شكل حلقة ويغنّون :

جدِّي عنده ضيعة صغيرة هيللا هيللا هو * حيوانات موجودة فيها هيللا هيللا هو

- يعاد البيت مرّتان وفي المرّة الثّانية يقع تغيير اتّجاه الحلقة

- يقف الأطفال ويدخل الكلب مثلا إلى الحلقة فيقول الأطفال : عنده كليب كليب وبردّ الكلب : هب ! هب ! هب ! هب ! هب ! الأطفال : يصفقون ط ط ط ط ط
ط ط ط وهكذا تتواصل الرّقصة مع بقيّة الحيوانات الذين يدخلون تباعا الحلقة محدثين أصواتا والجدّ يخاطبهم ويسوقهم بعصاه والأطفال يرقصون ويغنّون ...

