

تحقيق الكفايات الأفقية للرياضيات

التعبير بالطرائق الملائمة من أجل التواصل
توظيف التكنولوجيات الحديثة
توظيف التواصل للعيش مع الآخرين و العمل معهم
ممارسة
الفكر النقدي

جذابة فنية خاصة بالأقسام التحضيرية مسرحية غنائية :

ضبيعة جدي

المشروع : إعداد مسرحية غنائية: ضبيعة جدي / صنع بعض المكملات: أقتعة مسطحة و مقولبة ...

الوسائل : جبة، شاشية، عصا، شاربان، مجسم لضبيعة صغيرة ، تسجيل لأصوات حيوانات ...

بعض الأنشطة و الاقتدارات المستهدفة

الأنشطة	الاقتدارات المستهدفة
نشاط لغوي	- صياغة وصف بسيط
نشاط مسرحي	- تسمية الأشياء / التعبير عن مشروع
نشاط موسيقي	- ألعاب التنكر و تقمص الأدوار - التغني بأناشيد ذات إيقاع بسيط
نشاط علمي إيقاضي	- الاستماع إلى أصوات توجد بمحيط الطفل - التعبير والإبداع : الرقص مع محاكاة أغاني الأطفال/ تغيير اتجاه الحلقات - المقارنة بين بعض المواد من حيث الثقل
أشغال يدوية	- ذكر خصائص المادة : قصير / طويل... - صناعة أشياء باستغلال موجودات عرضية و اعتماد القص و التلصيق و التجميع
إيقاظ أخلاقي	- تناسق الألوان - احترام الوالدين (الأجداد)

المشهد الأول :

الأطفال ينشدون : جدّي جدّي هات حكاية هات نسمع منك رواية

هات يا جدّي حكاية

- الجدّ : صباح الخير يا أطفال

- الأطفال : صباح الخير يا جدّي

- الجدّ : تحبّوا نحكيكم حكاية ؟

- الأطفال : نعم يا جدّي

- الجدّ : حاضر تونحكيكم حكاية بشرط أنتم تغنّولي غناية

الأطفال : حاضر يا جدّي ، احك لنا الحكاية ومن بعدها نغنّيك الغناية

المشهد الثاني :

- الجدّ : كانت عندي ضيعة صغيرة لكنّها جميلة

- الأطفال : يا سلام !

- الجدّ : فيها الأشجار على كلّ أنواع : إجاص ، مشماش ، خوخ ، تفّاح وتين ... وبرتقال ورمّان

- الأطفال : يا سلام !

- الجدّ : وفيها الأزهار على كلّ أشكال وألوان : أصفر ، أبيض ، أزرق ، برتقالي ، بنفسجي ... وفيها الأبقوان وشقائق النعمان

- الأطفال : يا سلام !

- الجدّ : وفيها حيوانات كبار وصغار اسمعوا اسمعوا (تساجيل لأصوات حيوانات)

- الأطفال : يا حيوانات ! يا حيوانات !

- الجدّ : نعم عندي حيوانات صغيرة وكبيرة تعطينا الصّوف واللّحم والألبان

- الأطفال : يا سلام !

- الجدّ : هيّا ، هوّاني حكيتلكم الحكاية ، هيّا غنّولي الغناية

الأطفال : حاضر يا جدّي

المشهد الثالث : (رقصة الحلقات)

- يقف الأطفال حول الجدّ ثم يتحرّكون على شكل حلقة ويغنّون :

جدّي عنده ضيعة صغيرة هيللا هيللا هو * حيوانات موجودة فيها هيللا هيللا هو

- يعاد البيت مرّتان وفي المرّة الثّانية يقع تغيير اتّجاه الحلقة

- يقف الأطفال ويدخل الكلب مثلا إلى الحلقة فيقول الأطفال : عنده كليب كليب ويردّ الكلب : هب ! هب ! هب ! هب ! هب ! الأطفال : يصفقون ط ط ط ط ط
ط ط ط وهكذا تتواصل الرّقصة مع بقيّة الحيوانات الذين يدخلون تباعا الحلقة محدثين أصواتا والجدّ يخاطبهم ويسوقهم بعصاه والأطفال يرقصون ويغنّون ...

